Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

Университет БРИКС

Образец общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом БРИКС самостоятельно по испанскому языку

г. Москва

1. **Укажите слово, которое содержит трифтонг:**
   ai baile
   au causa
   oi boina
   iai estudiáis

   Ответ: iai estudiáis

2. **Укажите верное утверждение:**
   Согласный h не произносится и не читается никогда.
   Согласный h не произносится и не читается перед согласными.
   Согласный h не произносится и не читается между двумя гласными.
   Согласный h не произносится и не читается между двумя согласными.

   Ответ: Согласный h не произносится и не читается никогда.

3. **Укажите верное утверждение:**
   Сочетание qu встречается только перед гласной e
   Сочетание qu встречается только перед гласными e, i
   Сочетание qu встречается только перед гласной i
   Сочетание qu встречается только перед гласными e, i, a

   Ответ: Сочетание qu встречается только перед гласными e, i

4. **Укажите верное утверждение:**
   Если слово оканчивается на гласный или согласный n, m, b, p или s, то ударение падает на предпоследний слог.
   Если слово оканчивается на гласный или согласный n или s, то ударение падает на предпоследний слог.
   Если слово оканчивается на гласный или согласный n или s, то ударение падает на последний слог.
   Если слово оканчивается на гласный или согласный t, n, m, z или s, то ударение падает на последний слог.

   Ответ: Если слово оканчивается на гласный или согласный n или s, то ударение падает на предпоследний слог

5. **Со строчной буквы в испанском языке пишутся:**
   названия дней недели
   названия месяцев
   названия времен года
   существительные, означающие одушевлённые предметы

   Ответ: названия дней недели, названия месяцев, названия времен года

6. **Выберите соответствующий глагол:** La reunión será/estará mañana viernes a las 12 de la mañana.

   Ответ: será

7. **Выберите соответствующий глагол:** Fue/estuvo un desastre de comida: la sopa era/estaba fría, el cordero seco y de postre nos pusieron unas natillas que no sabían a nada.

   Ответ: fue – estaba

8. **Tache la forma incorrecta:**
   Al fi nal de un día: He estado/estuve todo el día corriendo de un lado a otro. Cada cosa la tenía que hacer en un sitio diferente.

   Ответ: he estado

9. **Tache la forma incorrecta:**
   Al fi nal de un día en el que se supone que llega Maribel: – ¿Sabes si ha llegado/llegó ya Maribel? – No, todavía no. Pero me extraña porque ayer ha dicho/dijo que su tren llegaba a las cuatro, y ya son las siete.

   Ответ: ha llegado – dijo

10. **Complete las siguientes oraciones con la palabra interrogativa correspondiente.**
    – ¿...quieres ir con este mal tiempo?
    qué
    quiénes
    por qué
    cuánto

    Ответ: por qué

11. **Поставьте глагол в форме Imperfecto de Subjuntivo**
    ¿Hay algún voluntario tan amable que ___ la comida? (repartir)

    Ответ: repartiera

12. **Поставьте глагол в форме Imperfecto de Subjuntivo и potencial simple**
    Tobías (donar) _ todo su dinero a Greenpeace, si (ganar) _____un millón de euros en la lotería.

    Ответ: donaría, ganara

13. **Поставьте глагол в верную форму:**
    Si tuviera dinero, ___ una computadora nueva. (comprar)

    Ответ: compraría

14. Elige la forma correcta (comparativa o superlativa).
Rebeca es (alto) ___ como su hermana.

Ответ: tan alta

15. Elige la forma correcta (comparativa o superlativa).
Ella es (alto)_____ de su clase.

Ответ: la más alta

16. В испанском языке подлежащее el sujeto может быть выражено:
существительным
местоимением
инфинитивом
указательным и неопределенным местоимениями

Ответ: все варианты верны

17. Укажите предложение со сложным глагольным сказуемым:
Juan escribe la carta a su amigo.
Mi amiga dejó de fumar.

Ответ: Mi amiga dejó de fumar.

18. Определение complemento adjetivo – это:
- часть речи, которая характеризует качество предмета или лица, их признаки и свойства.
- член предложения, который определяет, как произошло действие, в какое время, в каком месте, при каком условии, почему и т.д.
- член предложения, который не испытывает на себе действия, выраженного глаголом.

Ответ: часть речи, которая характеризует качество предмета или лица, их признаки и свойства.

19. Укажите верное утверждение:
Обстоятельства времени и места могут стоять в начале предложения
Обстоятельства времени и места не могут стоять в начале предложения
Обстоятельства времени и места всегда стоят в начале предложения

Ответ: Обстоятельства времени и места могут стоять в начале предложения

20. Укажите верное утверждение:
Если в роли подлежащего выступает личное местоимение, оно может опускаться.
Если в роли подлежащего выступает личное местоимение, оно не может опускаться.

Ответ: Если в роли подлежащего выступает личное местоимение, оно может опускаться.

21. Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами. Одна из частей в списке лишняя.

Arte ruso del siglo XX

El arte brota siempre en el tiempo, en el ámbito de situaciones sociales y culturales específicas. El extraordinario despliegue de propuestas en los (A)_____ en Rusia tiene como trasfondo el terrible impacto de las tres revoluciones políticas que allí se fueron sucediendo.

Rusia estaba cambiando, y el inmovilismo del régimen zarista fue dando paso a fuertes sacudidas revolucionarias: en 1905, en febrero de 1917 y en octubre de ese año. El anhelo de una nueva sociedad despuntaba también en la búsqueda de la (B)_____ y las artes.

¿Cuál fue el comienzo de ese despertar vanguardista? Hay (C)_____. Por ejemplo, la formación de las grandes colecciones de Sergéi Shchukin e Iván Morózov. Shchukin y Morózov llevaron a Rusia un (D)_____ calidad de la escena artística internacional de aquel tiempo, y, especialmente, de las figuras tanto de los antecedentes como de la vanguardia francesa. Todas ellas hoy están en los museos estatales rusos.

También hay que (E)_____ de los artistas rusos a las ciudades-foco de la cultura europea en esos años: París, Berlín, Múnich, Roma. Gradualmente, fueron recibiendo los nuevos impulsos de la vanguardia europea – expresionismo, cubismo, futurismo … – en un registro cosmopolita, hasta entonces nunca tan intenso en Rusia. Esos nuevos impulsos "de fuera" se integraron con la voluntad de recuperar y (F)_____ y con el descubrimiento de lo nuevo en la misma Rusia: la vida en las ciudades y la expansión de las máquinas.

1. número impresionante de obras de grandísima
2. renovar las tradiciones culturales propias
3. innovación en los campos de la cultura
4. mencionar los viajes y desplazamientos

5. treinta primeros años del siglo
6. línea permitida en el conjunto de las artes
7. aspectos especialmente relevantes

Ответ: 537142

22. Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слово, напечатанное заглавными буквами в скобках, так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Полученное слово введите в поле ответа.

El nacimiento del cine

Día 28 de diciembre de 1895. En un salón de París los 33 invitados de los hermanos

Lumiere están (ASISTIR) _____ a un espectáculo extraordinario.

Ответ: asistiendo

23. Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слово, напечатанное заглавными буквами в скобках, так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Полученное слово введите в поле ответа.

El nacimiento del cine

Sobre una pantalla se proyecta una fotografía que, de pronto, se pone en movimiento. Los coches, caballos y peatones cobran vida, mostrando la actividad de la calle.

Así fue la (UNO) _____ sesión de cine.

Ответ: primera

24. Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слово, напечатанное заглавными буквами в скобках, так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Полученное слово введите в поле ответа.

El nacimiento del cine

Este evento pronto (ATRAER) _____ a las masas y dio la vuelta al mundo. En mayo de 1896 llegó a España, en junio al continente americano, y en julio a Rusia.

Ответ: atrajo

25. Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слово, напечатанное заглавными буквами в скобках, так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Полученное слово введите в поле ответа.

El maestro

El maestro contaba siempre un cuento al finalizar la clase, pero los alumnos no siempre entendían su sentido. Un día un alumno (ÉL) _____ dijo:

– Maestro, ¿por qué Usted no nos explica el significado de los cuentos?

Ответ: le